Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο

ΣΧΟΛΗ ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

Αφιέρωμα στα 20 χρόνια του Ελληνικού Ανοικτού Πανεπιστημίου

20 ΧΡΟΝΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΑΝΟΙΚΤΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

2ο Φεστιβάλ Εκπαιδευτικών Ταινιών Μικρού Μήκους

Κλειδιά και Αντικλείδια Κινούμενης Εικόνας

Αθήνα, **23** Νοεμβρίου 2017

9ο Διεθνές Συνέδριο για την Ανοικτή και εξ Αποστάσεως Εκπαίδευση

Ο Σχεδιασμός της Μάθησης

Αθήνα, **24-26** Νοεμβρίου 2017

Στις **νέες** εγκαταστάσεις του Ελληνικού Ανοικτού Πανεπιστημίου, **Γραβιάς 4-6**, 10678, Αθήνα, δίπλα από την Πλατεία Κάνιγγος.

Σε συνεργασία με:

Hellenic Network of Open & Distance Education

Open Education. The Journal for Open & Distance Education & Educational Technology

TEI of Athens

University of Greenwich

ΚΑΛΩΣΟΡΙΣΜΑ

Αγαπητοί σύνεδροι,

Σας καλωσορίζουμε στο 9ο Συνέδριο της Ανοικτής και εξ Αποστάσεως Εκπαίδευσης με τίτλο «Ο Σχεδιασμός της Μάθησης». Το Συνέδριο αυτό σηματοδοτεί έναν επιστημονικό διάλογο για ζητήματα, έννοιες και δραστηριότητες που αφορούν στην καινοτομία και στην έρευνα στο πεδίο της ανοικτής και εξ αποστάσεως εκπαίδευσης και των ΤΠΕ, αποτυπώνοντας τις τάσεις που υπάρχουν στο χώρο. Οι εμπειρίες στην Ελλάδα και το εξωτερικό είναι τέτοιες που μας επιτρέπουν να έχουμε μια ξεκάθαρη εικόνα για τις εφαρμογές της και τα προβλήματα που ενδεχομένως προκύπτουν κάποιες φορές. Η πλούσια βιβλιογραφία και οι ερευνητικές αναφορές που έχουν προκύψει ή παραχθεί μέχρι σήμερα ορίζουν ένα επιστημονικό πεδίο με ξεκάθαρο θεωρητικό πλαίσιο και ευδιάκριτες μορφές που εφαρμόζονται στην πράξη.

Στο πλαίσιο του Συνεδρίου πραγματοποιείται Αφιέρωμα στα 20 χρόνια του Ελληνικού Ανοικτού Πανεπιστημίου, καθώς και το 2ο Φεστιβάλ Εκπαιδευτικών Ταινιών Μικρού Μήκους.

Σας ευχόμαστε ένα τετραήμερο δημιουργίας και σύγχρονου επιστημονικού διαλόγου. Καλές συνεδρίες.

Η Συντονιστική Επιτροπή του 9ου Συνεδρίου για την Ανοικτή και εξ Αποστάσεως Εκπαίδευση

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ

Panagiotes S. Anastasiades, University of Crete (Greece)
Panagiotis Antoniou, University of Thrace (Greece)
Emmanouil Apostolakis, Open University of Cyprus
Anna Apostolidou, Hellenic Open University (Greece)
Maria D. Avgerinou, Director of Educational Technology & eLearning, American Community Schools of Athens
Ugur Demiray, Anadolu University (Turkey)
Giorgos Filippousis, University of Crete (Greece)
Giannis Giossos, Hellenic Open University (Greece)
Antonia-Maria Hartofylaka, Hellenic Open University (Greece)
Vassilia Hatzinikita, Hellenic Open University (Greece)
Iordanis Kavathatzopoulos, Uppsala University (Sweden)
Michail Kalogiannakis, University of Crete (Greece)
Maria Koutsouba, University of Athens (Greece)
Gerasimos Koustourakis, University of Patras (Greece)
Evangelia (Gelly) Manousou, Hellenic Open University (Greece)
Ilias Mavroidis, Hellenic Open University (Greece)
Mihalis Meimaris, University of Athens (Greece)
Charalambos Mouzakis, Hellenic Open University (Greece)
Jenny Pagge, University of Ioannina (Greece)
Chris Panagiotakopoulos, University of Patras (Greece)
Spyros Papadakis, Hellenic Open University (Greece)
Sofia Papadimitriou, Educational Television, Hellenic Open University (Greece)
Spyros Siakas, Hellenic Open University (Greece)
Nicos Sifakis, Hellenic Open University (Greece)
Alivisos Sofos, University of Aegean (Greece)

ΣΥΝΤΟΝΙΣΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ

Antonis Lionarakis, Hellenic Open University
Evangelia (Gelly) Manousou, Hellenic Open University
Anna Apostolidou, Hellenic Open University
Maria Niari, Hellenic Open University
Antonia-Maria Hartofylaka, Hellenic Open University
Vasiliki (Sylvie) Ioakimidou, Hellenic Open University
Sofia Papadimitriou, Educational Television, Hellenic Open University

ΟΡΓΑΝΩΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ

Antonis Lionarakis, Hellenic Open University
Evangelia (Gelly) Manousou, Hellenic Open University
Anna Apostolidou, Hellenic Open University
Maria Niari, Hellenic Open University
Antonia-Maria (Tonia) Hartofylaka, Hellenic Open University
Vasiliki (Sylvie) Ioakimidou, Hellenic Open University
Sofia Papadimitriou, Educational Television, Hellenic Open University
Athanasia (Thania) Aggeli, Hellenic Open University
Efi Ligoutsikou, Hellenic Open University
Spyros Siakas, Hellenic Open University
Kyriaki Sfakiotaki, Hellenic Open University
Georgia Tzilou, Hellenic Open University

ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΚΡΙΤΩΝ

Antonios Andreatos, Hellenic Air Force Academy
Anastasia Andreadou, University of Thrace
Panagiotis Antoniou, University of Thrace
Emmanouil Apostolakis, Open University of Cyprus
Maria Avgerinou, American Community Schools of Athens
Ioannis Chiotelis, University of Patras
Georgios Filippousis, University of Crete
Angeliki Gariou
Alexandra Gasparinatou, Hellenic Open University
Eirini Georgiadi, Hellenic Open University
Ioannis Giossos, University of Athens
Antonia-Maria Hartofylaka, Hellenic Open University
Vasiliki Ioakimidou, Hellenic Open University
Simela Iordanidou, Aristotle University of Thessaloniki
Diana Kakari, University of Thessaly
Michail Kalogiannakis, University of Crete
Sofia Kalogridi, Hellenic Open University
Haralambos Kokkinos, Hellenic Open University
Apostolos Kostas, University of the Aegean
Evanthia Kontogouri, University of Athens
Maria Koutsouba, University of Athens
Agoritsa Makri, European University Cyprus
Evaggelia Manousou, Hellenic Open University
Ilias Mavroidis, Hellenic Open University
Haralambos Mouzakis, Hellenic Open University
Maria Niari, Hellenic Open University
Calliopi Orfanaki, Panteion University
Spyros Papadakis, Hellenic Open University
Sofia Papadimitriou, Hellenic Open University
Panagiotis Piliouras, School Cunselor
Argiro Rentzi, Institute of Educational Policy
Spiros Siakas, Hellenic Open University
Nikos Sifakis, Hellenic Open University
Alivizos Sofos, University of the Aegean
Ralia Thoma
Anastasios Tsolakidis, TEI of Athens
Dimitirios Zeppos, Hellenic Open University

Alan Tait, Professor Emeritus of Distance Education and Development, The Open University, UK

Alan Tait is Professor of Distance Education and Development at the Open University, UK, and Director of International Development and Teacher Education, responsible for the strategic direction of major projects in sub-Saharan Africa, Bangladesh, and India. He was Pro Vice-Chancellor (Academic) at the Open University from 2007-2012. Alan is the founding editor of The Journal of Learning for Development, produced from the Commonwealth of Learning (www.jl4d.org); senior member of St Edmunds College, University of Cambridge; and Visiting Professor, Aalborg University, Denmark.

Gard Titlestad, Secretary General, ICDE - International Council for Open and Distance Education, Norway

Mr. Gard Titlestad, Secretary General for International Council for Open and Distance Education (ICDE), is head of the ICDE Permanent Secretariat. Based on ICDE´s strategies, Gard is keen in facilitating and collaboration on initiatives, projects, events and for enhancing the quality of open, distance, flexible and online education, including e-learning, ODL. In close partnership with UNESCO, open, distance, online and eLearning is positioned to contribute to quality education for all. Collaboration between institutions, associations and individuals is a key priority, on a regional, global and north-south-south basis. The last few years Mr. Titlestad has presented and discussed ICDE and ODL issues in Asia, Africa, Arab countries, Europe, North and South America.

Prof. Susanne P. Radtke

Since 2002 Professor of Graphic and Media Design (Grundlagen der Gestaltung und Mediendesign) in tenured position at University of Applied Sciences, Ulm
2002-2017 Supervised several design projects with students for national and international companies such as Atmel Corporation, Lieb¬herr-International, SOS Kinderdorf Berlin, Transpharm Logistik
2004-2017 Lectureships at the following universities (abstract): University of Memphis, San Francisco State University German University Cairo, Egypt Tampere University of Applied Sciences, Finnland Indonesia University of the Arts, Yogyakarta Ludwig-Maximilians-Universität Munich
2001 Publication: Text book for Visual Media Design Cornelsen Publishers/Verlag, Berlin; 7th edition 2014 (Handbuch Visuelle Mediengestaltung)
2000–2010 Chairman of the Testing Committee for the German Chamber of Commerce (IHK Prüfungsausschuss): Media Design in Digital and Print Media
1995-2001 Teaching positions at Technical University of Berlin; University of the Arts Berlin; Free University of Berlin
1995-1997 Extended Education Program for Employed Professionals at Berlin University of the Arts in the Institute Art in Context, Cultural Education
1991-1992 Research on a CAD-Project at the Berlin Technical University, and Association of the Educational Department of Economy for Berlin and Brandenburg e.V.
1988 Appointment as master student (Meisterschüler) from Berlin University of the Arts under Prof. Herbert W. Kapitzki, the former department chair of Visual Communication at the School of Design Ulm (HfG Ulm)a
1987 Formation of the Design Office "Konzept und Gestaltung" in Berlin
1986 Degree from Berlin University of the Arts from the Department of Visual Communication
1980-1983 Undergraduate courses in Visual Communication at the University of Applied Sciences, Schwäbisch Gmünd (HfG Schwäbisch Gmünd)

Πρόγραμμα 2ου Φεστιβάλ Εκπαιδευτικών Ταινιών Μικρού Μήκους

Κεντρική Αίθουσα Α

10.00 –10.30

Καθηγητής Βασίλης Καρδάσης, Πρόεδρος ΔΕ του ΕΑΠ
Καθηγητής Αντώνης Λιοναράκης, Κοσμήτορας Σχολής Ανθρωπιστικών Σπουδών του ΕΑΠ, Πρόεδρος του Φεστιβάλ Εκπαιδευτικών Ταινιών Μικρού Μήκους «Σύνθεσις».
Σπύρος Σιάκας, Επίκουρος Καθηγητής ΤΕΙ Αθήνας, ΣΕΠ του ΕΑΠ, Καλλιτεχνικός Διευθυντής του Φεστιβάλ Εκπαιδευτικών Ταινιών Μικρού Μήκους, «Σύνθεσις».

Κεντρική Αίθουσα Α

10.30 – 11.00

Keynote Speaker
Suzzane Radtke, Professor of Graphic and Media Design (Grundlagen der Gestaltung und Mediendesign) in tenured position at University of Applied Sciences, Ulm: Educational Animation in Inter - and Monocultural Design Workshops

11.00-12.15

Panel: Perspectives of Design in Education (In English)
Panel Chair: Anastasios Maragiannis: Portfolio Leader
Principal Lecturer in Design, CPDA Internationalisation & Partnerships co-ordinator
Department of Creative Profession Academics and Digital Arts, University of Greenwich

Diversity and inclusivity in design education
Anastasios Maragiannis

The Pedagogical Framework of Mapping Projection Workshop within the Constructivist Principles
Spyros Siakas, Assistant Professor in 3d Animation, TEI of Athens, Collaborating Academic Staff Member of Hellenic Open University
Emmanouil Kanellos, Senior lecturer in department of Creative Professions and Digital Arts, University of Greenwich
Nickie Hirst, Principal lecturer in department of Creative Professions and Digital Arts, University of Greenwich
Helen Mouri, Associate Professor in Animation, TEI of Athens

The Short Film as primary source and chronicler of the Greek Crisis
Antonis Papadopoulos, Art Director of International Short Film Festival of Drama,

Οι τοποθετήσεις του Πάνελ συνοδεύονται από σχετικές προβολές ταινιών και πολυμέσων.

12.15-12.30

Διάλειμμα

Κεντρική Αίθουσα Α

12.30 – 15.00

1977-2017: 40 Χρόνια Εκπαιδευτική Ραδιοτηλεόραση
Προεδρεύουσα: Σοφία Παπαδημητρίου
Σοφία Παπαδημητρίου, Προϊσταμένη Εκπαιδευτικής Ραδιοτηλεόρασης, ΣΕΠ του ΕΑΠ, Εκπαιδευτική Ραδιοτηλεόραση 2.0: Ψηφιακός Γραμματισμός στα Οπτικοακουστικά Μέσα σε Διαδικτυακά Περιβάλλοντα Μάθησης
Ροσέτος Μετζητάκος, Επίκουρος Καθηγητής ΤΕΙ Αθήνας, Ο Θεατής γίνεται Δημιουργός: Συμμετοχή στη δημιουργία οπτικοακουστικού υλικού από τους φοιτητές του τμήματος γραφιστικής του ΤΕΙ Αθήνας με αφορμή την επέτειο των 40 Χρόνων της Εκπαιδευτικής Ραδιοτηλεόρασης
Φώτης Γαρυφαλλάκης, Σκηνοθέτης Εκπ/κής Ραδιοτηλεόρασης, Θέματα παραγωγής στην Εκπαιδευτική Τηλεόραση
Γιούλη Χρονοπούλου, Σχολική Σύμβουλος Φιλολόγων Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Δ' Αθήνας, Εκπαιδευτική Ραδιοτηλεόραση: ένας αναστοχασμός

Οι τοποθετήσεις του Πάνελ συνοδεύονται από σχετικές προβολές ταινιών και πολυμέσων.

Αίθουσα Β

12.30-14.00

Εργαστήρια 3D Animation: Δημιουργία κίνησης και οπτικοποίηση συναισθημάτων επάνω σε αφηγήσεις προσφύγων.
Υπεύθυνοι εργαστηρίου: ***Σπύρος Σιάκας, Γιώργος Αντωνακάκης***

15.00-15.30 **Διάλειμμα**

Κεντρική Αίθουσα Α

15.30 – 17.30 **Παραγωγή και πρόσληψη πολιτιστικού ντοκιμαντέρ και ταινίας μικρού μήκους. Μελέτες περίπτωσης.**
Προεδρεύουσα: Δρ. Ιωάννα Αθανασσάτου, Δρ, Ιστορικός Κινηματογράφου, Διδάσκουσα Τμήματος Επικοινωνίας ΕΚΠΑ, ΣΕΠ του ΕΑΠ
Ιωάννα Αθανασσάτου, Φιλμική Μνήμη και Εκπαίδευση
Χρήστος Καρακέπελης, Σκηνοθέτης, Διδασκαλία και Παραγωγή Πολιτιστικού Ντοκιμαντέρ
Νίκος Μύρτου, Συνεργάτης (ΕΔΙΠ) Τμήματος Επικοινωνίας ΕΚΠΑ, υπ. διδάκτωρ, Εφαρμογές των Νέων Τεχνολογιών στην Διδασκαλία Πολιτιστικού Ντοκιμαντέρ
Βασίλης Σακκάς, Κάτοχος μεταπτυχιακού τίτλου (ΜΑ) Διοίκησης Πολιτισμικών Μονάδων ΕΑΠ, Πρόεδρος Συλλόγου Πολιτισμολόγων Θεσσαλίας, Το Πολιτιστικό Ντοκιμαντέρ ως εργαλείο Ενημέρωσης των Τοπικών Κοινωνιών

Αίθουσα Β

15.30 – 17.30 **Teacher as Scholar: How Engaging in Action Research Shapes Learning Designs and Transforms Teaching Practices**
Participants*: Dora Andrikopoulos (Math), ***Heike Arnold*** (Foreign Language), ***Jenny Grigoropoulou*** ABD (EFL/ESL), ***Matina Katsiyianni*** (Math), & ***Elina Prodromidi*** Ph.D. (Science)

** all are contributing authors to the i²Flex book (Avgerinou & Gialamas, 2016); affiliation: ACS Athens, GR*

Panel Chair: Maria D. Avgerinou, Ph.D. (ACS Athens, GR)

Brief Description: Members of this group discussion will share their reflections on their personal journeys as both action researchers and educators. In particular, they will discuss how and in what organic ways their professional practice has been transformed, what they have discovered about themselves in this dual educator/researcher role, and what aspects of their journeys empowered them to share

their experiences with the larger community within, but also beyond the ecosystem of ACS Athens (the scholarship of teaching as defined by Boyer, 1990). Their discussion will be guided by a specified framework that is grounded on the following questions: What have I learned about myself as an educator through engaging in the process of action research on blended learning designs (i²Flex)? Has my practice changed, and if so how? What have I learned about myself as a person? What issues/concerns/new questions do I still have about my researching my learning context, and how have these informed my future work? It is anticipated that an authentic mélange of both convergent and divergent individual perspectives will emerge together with food for further thought and action.

Take-Away: Individuals attending this session will have the opportunity to experience a range of K12 professional reflections with regard to the action research process as applied to blended learning designs (i²Flex) across diverse disciplines (ESL/EFL, Foreign Language, IB Science, Math). Attendees will also be able to walk away with an operational understanding of what the scholarship of teaching is (Boyer, 1990), and how the scholarship of teaching of ACS Athens educator/researchers can powerfully and meaningfully impact the conditions of teaching and learning in our school with the goal to optimizing student performance and overall wellbeing.

17.30-18.00 **Διάλειμμα**

Κεντρική Αίθουσα Α

18.00-20.00 **Πάνελ:** Ταινίες ως εκπαιδευτικό υλικό για τη στήριξη της συμπληρωματικής σχολικής εξ αποστάσεως εκπαίδευσης σε απομακρυσμένα και ολιγοθέσια σχολεία - Έργα φοιτητών από το ΠΜΣ «Επιστήμες της Αγωγής- Εκπαίδευση με Χρήση Νέων Τεχνολογιών» Π.Τ.Δ.Ε. Πανεπιστήμιο Αιγαίου
Προεδρεύων: Λοΐζος Σοφός, Καθηγητής ΠΤΔΕ, Πανεπιστημίου Αιγαίου
Συμμετέχοντες Φοιτητές του ΠΜΣ «Επιστήμες της Αγωγής- Εκπαίδευση με Χρήση Νέων Τεχνολογιών» Π.Τ.Δ.Ε. Πανεπιστήμιο

Αιγαίου: ***Κατσαρά Χαριτωμένη, Μαστρογωργάκη Μελπωμένη, Γκουντούμα Μαρία, Κατσιμίρη Φωτεινή, Γουγουλάκη Κατερίνα, Ζαχρήστου Δήμητρα, Κανελλοπούλου Δέσποινα, Γιαννίκη Χρυσούλα, Διαμαντή Στέλλα, Καραγιάννη Ιωάννα, Ρωμανού Κατερίνα, Σκορδάκη Θέμις.***

Οι τοποθετήσεις του Πάνελ συνοδεύονται από σχετικές προβολές ταινιών και πολυμέσων.

Αίθουσα Β

18.00-20.00

Προεδρεύων Σπύρος Σιάκας

1. Σπύρος Σπύρου, Αλιβίζος Σοφός, Εκπαιδευτικές ταινίες μικρού μήκους – παραγωγή κι αξιοποίηση

2. Σπύρος Σιάκας, Τρισδιάστατος Σχεδιασμός και Animation. Παραδοσιακές Stop Motion Τεχνικές και Τρισδιάστατο Animation σε ΗΥ στο Blender 3d

3. Άννα Ματσιώρη, Προσεχώς στις οθόνες σας….. Σαίξπηρ και σύγχρονη οικονομία!

4. Λαμπρινή Τριβέλλα, Animation και Κινέζικη γλώσσα. Ένας ψυχαγωγικός τρόπος μάθησης των κινεζικών

5. Αναστασία Λαμπροπούλου, Η διαδικασία δημιουργίας animation κατά την υλοποίηση του πολιτιστικού προγράμματος "Λαϊκή - ψηφιακή τέχνη μια σχέση μαγική: Ερωτόκριτος" την ώρα διδασκαλίας του μαθήματος της Πληροφορικής (ΤΠΕ)

6. Dora Andrikopoulos, Student-Designed Project-Based Learning in Mathematics: Framework, Processes and Outcomes

Πρόγραμμα 9ου Συνεδρίου για την Ανοικτή και εξ Αποστάσεως Εκπαίδευση

ΚΑΛΩΣΟΡΙΣΜΑ – ΕΓΓΡΑΦΕΣ

Στο Πρόγραμμα, όπως επίσης και στα Πρακτικά, τα άρθρα διαιρούνται σε δύο μέρη και είναι:

Μέρος Α: Θεωρητικά κείμενα, πρωτότυπες έρευνες και επιστημονικά κείμενα

Μέρος Β: Εφαρμογές, εμπειρίες, καλές πρακτικές, περιγραφές, εκπαιδευτικές δραστηριότητες, προβληματισμοί, εναύσματα για διάλογο και συζήτηση

ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΑΙΘΟΥΣΑ Α

16.00-18.00

Α ΜΕΡΟΣ

Προεδρείο: Αντώνης Λιοναράκης

1. Πρακτικές μελών ΣΕΠ στα Νέα Προγράμματα του Ε.Α.Π. Ιστορίες από το πεδίο: η περίπτωση του LRM (Language Education for Refu gees and Migrants)
Αικατερίνη Μακρή, Μαρία Παπαδοπούλου, Ρούλα Τσοκαλίδου, Ελένη Σκούρτου, Ευγενία Αρβανίτη, Αναστασία Γκαϊνταρτζή, Βασιλική Κάντζου, Πολυξένη Μανώλη, Εύη Μάρκου, Άννα Μουτή, Νεκταρία Παλαιολόγου, Ρούλα Κίτσιου

2. Η αναγκαιότητα ύπαρξης δια ζώσης Ομαδικών Συμβουλευτικών Συναντήσεων (ΟΣΣ) σε προγράμματα Ανοικτής και εξ αποστάσεως Εκπαίδευσης (ΑεξαΕ)
Βασιλική Μούσχουρη

3. Πρόταση Δημιουργίας Πλαισίου Προδιαγραφών Προγράμματος Προπτυχιακών και Μεταπτυχιακών Σπουδών για την Εφαρμογή Τεχνικών CLIL με τη Χρήση Αρχών TPACK στο πλαίσιο του ΕΠΣ-ΞΓ
Δημήτριος Ζέππος

4. Εξ Αποστάσεως ενίσχυση πρωτοετών φοιτητών στα μαθηματικά
Μιχαήλ Καλογιαννάκης, Νικόλαος Ματζάκος

5. Ο "λόγος" μελών Δ.Ε.Π. του ΕΑΠ για την παροχή εξ αποστάσεως εκπαίδευσης με τη χρήση των MOOCs: Παιδαγωγικοί ρόλοι και αλληλεπίδραση μεταξύ διδάσκοντα – διδασκόμενων
Γεράσιμος Κουστουράκης, Χρήστος Παναγιωτακόπουλος, Φωτεινή Λιακοπούλου

6. Μηχανισμοί υποστήριξης και ενσωμάτωσης των φοιτητών στην ΑεξΑΕ: Η περίπτωση του συστημικού προγράμματος Online Human Touch.
Αρτεμησία Γράψα, Ηλίας Μαυροειδής

ΑΙΘΟΥΣΑ Β

16.00-18.00

Α ΜΕΡΟΣ

Chair person: Giannis Giossos

1. An Open Educational Resource Promoting Entrepreneurial Skills in Youth
Despo Ktoridou, Angelika Kokkinaki

2. Educational Robotics Curriculum by the Robotics Academy @ Frederick University: Developing 21st Century Skills through Non-formal Teaching
Νίκλεια Ετεοκλέους, Ρίτα Παναούρα, Γιώργος Δημοσθένους, Αντώνης Μπαλτούκας, Έλενα Κολάνη

3. Gamification as tool to raise sociocultural awareness
Ευάγγελος Σίτας

4. Distance Learning Theatre Studies: limitations and perspectives in the emerging era of mixed reality
Ελένη Τιμπλαλέξη

5. Assessing Student Performance by Learning Analytics Dashboards
Andreas Gkontzis, Christoforos Karachristos, Fotis Lazarinis, Elias Stavropoulos, Vassilios Verykios

ΑΙΘΟΥΣΑ Γ

16.00-18.00

Α ΜΕΡΟΣ

Προεδρείο: Σοφία Παπαδημητρίου

1. Αξιολόγηση της μεθοδολογίας της εξ αποστάσεως εκπαίδευσης: Η περίπτωση του Πανεπιστημίου Νεάπολις Πάφου
Ανδρέας Παυλάκης

2. Νοηματοδοτήσεις διαστάσεων της αξιολόγησης στην τριτοβάθμια εξ αποστάσεως εκπαίδευση
Βασιλική Ιωακειμίδου, Αντώνης Λιοναράκης

3. Η ποιότητα και τα αποτελέσματα της ανατροφοδότησης στην εξ αποστάσεως εκπαίδευση.
Ελισσάβετ Μουλά

4. Η εφαρμογή της προσέγγισης της Διοίκησης Ολικής Ποιότητας στην Τριτοβάθμια Εκπαίδευση: η περίπτωση των ηλεκτρονικών διοικητικών υπηρεσιών
Μαρία Δάρρα, Αναστασία Παπανθύμου

5. Open Badges – Ανοικτές Ετικέτες Ποιότητας: Αποτίμηση Ποιοτικών Στοιχείων σε Συστήματα Ανοικτής Εκπαίδευσης
Σοφία Παπαδημητρίου, Μαρία Νιάρη

6. Προϋποθέσεις Ποιοτικής Εξ Αποστάσεως Επαγγελματικής Κατάρτισης: Η περίπτωση του ΚΕΚ Πανεπιστημίου Πατρών
Στυλιανός Μυστακίδης, Κωνσταντίνος Κωστόπουλος, Ελευθέριος Αμανατίδης

18.00-18.15 **Διάλειμμα**

ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΑΙΘΟΥΣΑ Α

18.15-20.00

Α και Β ΜΕΡΟΣ

Προεδρείο: Γκέλη Μανούσου

1. Μελέτη περίπτωσης των κλειστών ομάδων στο Facebook των μεταπτυχιακών φοιτητών του ΕΑΠ της ακαδημαϊκής χρονιάς 2014- 2015.
Μαριάνθη Μυστακίδου, Μαγδαληνή Κολοκυθά

2. Ο σχεδιασμός και η αξιοποίηση μιας ψηφιακής κοινότητας μάθησης για την συνεργατική εξ αποστάσεως επιμόρφωση εκπαιδευτικών σε ζητήματα φιλαναγνωσίας, μια δια βίου διαδικασία μάθησης
Πολυξένη Χουρίδου, Ευαγγελία Μανούσου

3. Ο ρόλος της οργάνωσης μελέτης στην εξ αποστάσεως εκπαίδευση
Κυριακή Σφακιωτάκη

4. Αντιλαμβανόμενο αίσθημα άγχους μεταπτυχιακών φοιτητών/τριών στην εξ αποστάσεως εκπαίδευση
Ευστάθιος Ξαφάκος, Γεωργία Τζήλου, Γεώργιος Πασιόπουλος

5. Εφαρμογή των νέων τεχνολογιών στη Δευτεροβάθμια και Τριτοβάθμια Εκπαίδευση για την παροχή ολοκληρωμένης εμπειρίας e-learning
Εμμανουήλ Παναγόπουλος

6. Παιδαγωγική εφαρμογή του πολυμεσικού εκπαιδευτικού λογισμικού CourseLab σε μαθητές Δημοτικού σχολείου
Αιμιλία Δάλαρη

ΑΙΘΟΥΣΑ Β

18.15-20.00

Α και Β ΜΕΡΟΣ

Προεδρείο: Μιχάλης Καλογιαννάκης

1. Η επίδραση των προσδοκιών στη μαθησιακή διεργασία και το Φαινόμενο Golem
Κλεονίκη Ταβουκτσή, Ευαγγελία Μανούσου, Τόνια Χαρτοφύλακα

2. Πώς θεωρητικές έννοιες της εξΑΕ πραγματώνονται σε δράσεις μέσα από την ίδια τη διδασκαλία τους: Μεθοδολογικοί Σχεδιασμοί
Ελένη Νικολάου, Φανή Μίχη, Ειρήνη Φιλιππουπολίτου, Μαρία Φραγκάκη

3. Πλαίσιο διαδικασίας για την αντικειμενοποίηση της επιλογής ερωτημάτων τελικής δοκιμασίας μέσω αξιοποίησης των δεδομένων από ενδιάμεσες δοκιμασίες αξιολόγησης
Ιωάννης Κάτσενος, Γεώργιος Ανδρουλάκης

4. Επικοινωνία Καθηγητή-Συμβούλου και φοιτητών στο Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο. Μελέτης περίπτωσης σε τρία Προγράμματα Μεταπτυχιακών Σπουδών
Μιχαήλ Καλογιαννάκης, Ελευθέριος Τερζής

5. Μετασχηματισμός κειμένου και παραγωγή επικαιροποιημένου εκπαιδευτικού υλικού για εξΑΕ μέσα από διαδικασίες συνεργασίας, αλληλεπίδρασης & συνδημιουργίας. Μελέτη περίπτωσης ομάδας φοιτητών της Θ.Ε. ΕΠΑ65 του Α.Π.ΚΥ. (Ακαδ. Έτος 2016-2017).
Χρήστος Παπανδρέου

6. Η Ισπανία στους πρώιμους νέους χρόνους (15ος – 17ος αι.)
Δημήτρης Φιλιππής

ΑΙΘΟΥΣΑ Γ

18.15-20.00

Α και Β ΜΕΡΟΣ

Προεδρείο: Αδαμαντία Σπανακά

1. Ανατροφοδότηση Γραπτών Εργασιών και Συγγραφική Αυτο-ρύθμιση στην ΕξΑΕ: Αντιλήψεις Πρωτοετών Μεταπτυχιακών Φοιτητών/τριών του Ε.Α.Π
Ιωάννα Πράντζιου

2. Οι παράγοντες που ενεργοποιούν και οι παράγοντες που αποθαρρύνουν τους εκπαιδευόμενους κατά την εκπόνηση των ΓΕ στην εξ αποστάσεως εκπαίδευση
Μαρία Κουρέτα, Αλεξάνδρα Γασπαρινάτου

3. Στόχοι και Θεματολογία Γραπτών Εργασιών: Μια Μελέτη Περίπτωσης στο Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο
Πολυξένη Τσίτσα, Αδαμαντία Σπανακά

4. Απόψεις φοιτητών/-τριών για τη σημασία των γραπτών εργασιών στην εξ αποστάσεως εκπαίδευση
Αδαμαντία Σπατιώτη

5. Γραπτές Εργασίες και ανάπτυξη της ερευνητικής ικανότητας. Η περίπτωση του ΜΠΣ Διδακτική της Γαλλικής ως Ξένης/Διεθνούς Γλώσσας του ΕΑΠ
Σουζάνα Αβραμίδου, Μαρίνα Βήχου, Αναστασία Καφφέ, Σοφία Ουρολίδου

ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΑΙΘΟΥΣΑ Α

09.30-11.00

Καθηγητής Βασίλης Καρδάσης, Πρόεδρος ΔΕ του ΕΑΠ

Καθηγητής Αντώνης Λιοναράκης, Κοσμήτορας Σχολής Ανθρωπιστικών Σπουδών του ΕΑΠ

Ανοικτή και εξ αποστάσεως εκπαίδευση την ψηφιακή εποχή: μια ευκαιρία για Human[e]ducation;
Καθηγητής Μιχάλης Μεϊμάρης, Αντιπρόεδρος Ελληνικού Δικτύου Ανοικτής & εξ Αποστάσεως Εκπαίδευσης

ΒΡΑΒΕΥΣΕΙΣ
Η Συντονιστική Επιτροπή του 9ου Συνεδρίου της Ανοικτής και εξ Αποστάσεως Εκπαίδευσης στην έναρξη του Συνεδρίου θα βραβεύσει ανθρώπους και ανεξάρτητους φορείς, οι οποίοι έχουν διακριθεί για την προσφορά τους σε συγκεκριμένους τομείς της επιστήμης και της κοινωνίας.

Θα βραβευτούν οι παρακάτω:
- ***Καθηγητής Μιχάλης Μεϊμάρης*** για την επιστημονική και καινοτόμα προσφορά του στην Ελληνική Ανώτατη Εκπαίδευση
- ***Καθηγήτρια Λίλα Λεοντίδου*** για την επιστημονική και καινοτόμα προσφορά της στο Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο
- ***ΜΚΟ Σχεδία*** για την κοινωνική και καλλιτεχνική της προσφορά στην κατεύθυνση του σεβασμού της διαφορετικότητας στην εκπαίδευση (απονέμεται στη Σίσσυ Βαφέα)

ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΑΙΘΟΥΣΑ Α

11.00-12.00

Προεδρείο: Αντώνης Λιοναράκης

Keynote speakers
Professor Gard Titlestad

Prof. Gard Titlestad, Secretary General for International Council for Open and Distance Education (ICDE), is head of the ICDE Permanent Secretariat. Based on ICDE´s strategies, Gard is keen in facilitating and collaboration on initiatives, projects, events and for enhancing

the quality of open, distance, flexible and online education, including e-learning, ODL. In close partnership with UNESCO, open, distance, online and eLearning is positioned to contribute to quality education for all. Collaboration between institutions, associations and individu als is a key priority, on a regional, global and north-south-south basis. The last few years Mr. Titlestad has presented and discussed ICDE and ODL issues in Asia, Africa, Arab countries, Europe, North and South America.

***Professor Alan Tait,* Open Universities: the next phase of innovation**

Alan Tait is Professor of Distance Education and Development at the Open University, UK and Director of International Development and Teacher Education, responsible for the strategic direction of major projects in sub-Saharan Africa, Bangladesh, and India. He was Pro Vice-Chancellor at the OU from 2007-2012. Alan is the founding editor of The Journal of Learning for Development; senior member of St Edmunds College, University of Cambridge; and Visiting Professor, Aalborg University, Denmark.

12.00-12.15 **Διάλειμμα**

ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΑΙΘΟΥΣΑ Α

12.15-14.00 **Κεντρικό πάνελ**

20 χρόνια ΕΑΠ: παρελθόν, παρόν και μέλλον
Συμμετέχουν:
Καθηγητής ***Βασίλης Καρδάσης,*** Πρόεδρος ΔΕ του ΕΑΠ
Καθηγητής ***Γιώργος Ανδρουλάκης,*** Αντιπρόεδρος ΔΕ του ΕΑΠ
Καθηγητής ***Αντώνης Λιοναράκης,*** Κοσμήτορας Σχολής Ανθρωπιστικών Σπουδών του ΕΑΠ
Καθηγητής ***Αθανάσιος Μιχιώτης,*** Κοσμήτορας Σχολής Κοινωνικών Επιστημών του ΕΑΠ
Καθηγητής ***Ιωάννης Καλαβρουζιώτης,*** Κοσμήτορας Σχολής Θετικών Επιστημών και Τεχνολογίας του ΕΑΠ

Παρεμβάσεις:
Μέμα Χαλιώτη, Πρόεδρος ΠΑΝ.Φ.ΣΥ.ΕΠΟ-ΕΑΠ
Νικόλας Προικιός, Πρόεδρος ΠΑΣΥΦΟΙΠ ΕΛΠ
Χρήστος Μπακούρος, Πρόεδρος ΠΑΣΥΦ ΔΕΟ ΕΑΠ

14.00-14.45 **ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ**

ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΑΙΘΟΥΣΑ Α

14.45-16.30 **Α και Β ΜΕΡΟΣ**

Προεδρείο: Γεράσιμος Κουστουράκης

1. Το ερευνητικό έργο των Δ.Ε. του ΜΠΣ «Ειδίκευση Καθηγητών Γαλλικής» του ΕΑΠ (2003-2017). Μια πρώτη προσέγγιση
Αννα Αλικιώτη, Ντιάνα Κάκαρη, Χαρούλα Χατζημιχαήλ

2. Διερεύνηση της αυτο-αξιολόγησης των μαθησιακών αποτελεσμάτων της Ενότητας της ΔΜΥ 51 του ΜΠΣ Διοίκηση Μονάδων Υγείας του ΕΑΠ
Μαρία Μαλλιαρού

3. Onlabs: Προώθηση, ταυτότητα, παραγωγή εκπαιδευτικού υλικού για την προώθηση του 3D περιβάλλοντος εκπαιδευτικής προσομοίωσης εργαστηρίου Βιολογίας του ΕΑΠ
Ευθύμιος Σωτηρόπουλος

4. Οι δυσκολίες συγγραφής γραπτών εργασιών στην εξ αποστάσεως εκπαίδευση
Γεράσιμος Ρεντίφης

5. Μετάβαση από το σχολείο στο πανεπιστήμιο: μέσα μάθησης και τρόποι αξιοποίησης της τεχνολογίας από νεοεισερχόμενους φοιτητές - υποψήφιους εκπαιδευτικούς
Χρήστος Σαμαράς, Χρήστος Παναγιωτακόπουλος, Γεράσιμος Κουστουράκης, Ηλίας Σταυρόπουλος, Βασίλειος Βερύκιος

6. Αξιοποίηση Συστημάτων Συστάσεων στο Μαθησιακό Σχεδιασμό
Σουλτάνα Κάργα, Μάγια Σατρατζέμη

ΑΙΘΟΥΣΑ Β

14.45-16.30 **Α ΜΕΡΟΣ**

Προεδρείο: Ευαγγελία Μανούσου

1. Η εξ αποστάσεως σχολική εκπαίδευση. Συστηματική ανασκόπηση της ελληνικής και διεθνούς βιβλιογραφίας
Παρθένα Κελενίδου, Παναγιώτης Αντωνίου, Σπύρος Παπαδάκης

2. Συμπληρωματική εξ αποστάσεως σχολική εκπαίδευση και συνεργατική μάθηση μέσω περιβαλλόντων συνδιαμόρφωσης περιεχομένου
Ειρήνη Γούτα, Παναγιώτης Αντωνίου, Σπύρος Παπαδάκης

3. Η χρήση του eportfolio ως βασικού μέσου αξιολόγησης και αυτοαξιολόγησης της πορείας του μαθητή στην πρωτοβάθμια εκπαίδευση
Μαρία Δάρρα, Άγγελος Χαραλάμπους

4. Ο Οπτικός Γραμματισμός Μέσω του Μοντέλου Salmon στην εξ Αποστάσεως Συμπληρωματική Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση
Ευανθία Κοντογούρη, Σταματία Κοτρέτσου, Γεώργιος Μηλιώτης,
Μιχαήλ Τερεζάκης, Αλιβίζος Σοφός

5. Σχεδιασμός Μαθηματικών Μονοπατιών για την αξιοποίηση m-learning στην Ρεαλιστική Μαθηματική Εκπαίδευση
Πασχαλίνα Κάρτα, Γεώργιος Φεσάκης

6. Ηλεκτρονική μάθηση: η πολυσημία και πολυπλοκότητα της έννοιας: Μία συστηματική βιβλιογραφική επισκόπηση
Αγορίτσα Μακρή, Δημήτριος Βλαχόπουλος

ΑΙΘΟΥΣΑ Γ

14.45-16.30 **ΠΑΝΕΛ**

Chair person: Vassilios Makrakis
ICT-enabled Education as Sustainability Justice

1. Developing and Validating a Sustainability Justice Instrument to Transform Curriculum, Learning and Teaching
Vassilios Makrakis

2. The Earth Charter through the Lenses of Sustainability Justice
Nelly Kostoulas-Makrakis

3. Ανάπτυξη και διερεύνηση ενός πλαισίου σύγκλισης μεταξύ των ιστορικών πολιτιστικών πόρων και του φυσικού κόσμου στο «Μινωικό Μονοπάτι» μέσω της Εκπαίδευσης για τη Βιώσιμη/ Αειφόρο Ανάπτυξη
Μάριος Μπουργουτζιάνης, Βασίλης Μακράκης

4. Embedding Sustainability Justice in Secondary Education Economic Courses Enabled by ICTs
Georgios Vouzaxakis, Vassilios Makrakis

16.30-16.45 **Διάλειμμα**

ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΑΙΘΟΥΣΑ Α

16.45-18.30 **Α και Β ΜΕΡΟΣ**

Προεδρείο: Χαράλαμπος Μουζάκης

1. Γνωστικό φορτίο και πολυμορφικό διδακτικό υλικό στην εξ αποστάσεως εκπαίδευση
Ροδάνθη Τσώνη

2. Σχεδιασμός και Ανάπτυξη Διαδραστικού Διαθεματικού Εκπαιδευτικού Ψηφιακού Υλικού "Κατοχή & Εμφύλιος" για τη διδασκαλία της Ιστορίας Στ΄ Δημοτικού
Ερμιόνη Κατσαντώνη

3. Οι Επτά Αρχές Δημιουργίας Εκπαιδευτικού Υλικού
Αδαμαντία Σπανακά, Αντώνης Λιοναράκης

4. Η σημειολογία της εικόνας στην Τέχνη και την Εκπαίδευση
Στυλιανή Μουζακιώτου

5. Using a MOOC in an undergraduate face-to-face course
Antonios Andreatos

ΑΙΘΟΥΣΑ Β

16.45-18.30 **PART A and B**

Chair person: Anna Apostolidou

1. Distance Learning: Some parallels with conventional learning and administrative principles
Dimitris Kioukias

2. Implementation and optimisation of an e-Learning Community for Language Teachers
Thomais Rousouliotis, Rania Voskaki

3. An online teaching proposal in junior high school mathematics designed according to the ADDIE model.
Labrini Alexiou

4. Teaching about energy sources in primary school with the use of Blended Learning
Labrini Alexiou, Dimitra Gavana, Apostolia Papanastasiou

5. E-learning: A case study of University of Athens e-learning courses
Georgios Polydoros

ΑΙΘΟΥΣΑ Γ

16.45-18.30 **ΠΑΝΕΛ**

«Ελληνικές Επιστημονικές Εταιρίες. Παρελθόν, παρόν και μέλλον»
Συντονιστές: ***Αντώνης Λιοναράκης, Μιχάλης Καλογιαννάκης, Μαρία Νιάρη***

Συμμετέχουν:
1. Ελληνικό Δίκτυο Ανοικτής και Εξ Αποστάσεως Εκπαίδευσης

2. Επιστημονική Ένωση Εκπαίδευσης Ενηλίκων

3. Ελληνική Επιστημονική Ένωση Τεχνολογιών Πληροφορίας & Επικοινωνιών στην Εκπαίδευση

4. Παιδαγωγική Εταιρία Ελλάδος

5. Ελληνική Ψυχολογική Εταιρία

6. Ένωση για την Εκπαίδευση στις Φυσικές Επιστήμες και την Τεχνολογία

7. Ελληνική Εταιρεία Ιστορικών της Εκπαίδευσης

8. Ελληνική Επιτροπή Προσχολικής Αγωγής

18.30-18.45 **Διάλειμμα**

ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΑΙΘΟΥΣΑ Α

18.45-20.30 **Α ΜΕΡΟΣ**

Προεδρείο: Αλιβίζος Σοφός

1. Παράγοντες που επηρεάζουν την ενσωμάτωση των ΤΠΕ ή την υιοθέτηση του eLearning στην εκπαιδευτική διαδικασία σε ιδρύματα τριτοβάθμιας εκπαίδευσης: βιβλιογραφική ανασκόπηση ερευνών
Νεφέλη Βρατσάλη, Αλιβίζος Σοφός

2. Σύγχρονα Προγράμματα Σπουδών Τριτοβάθμιας Εκπαίδευσης και Κατάρτισης υποστηριζόμενα από τεχνολογίες Επαυξημένης και Μικτής Πραγματικότητας
Χρυσή Βιτσιλάκη, Σταύρος Πιτσικάλης

3. Εξ αποστάσεως διδασκαλία της ελληνικής ως δεύτερης/ξένης γλώσσας: η συνεισφορά του βίντεο
Αθανασία Αγγέλη

4. Επισκόπηση των εκπαιδευτικών προσεγγίσεων της χρήσης των εικονικών εργαστηρίων στην εκπαίδευση επιστημών και τεχνολογίας
Αθανάσιος Σύψας, Δημήτρης Καλλές

5. Διδασκαλία και εκμάθηση με tablets στη πρωτοβάθμια εκπαίδευση
Γεώργιος Πολύδωρος

6. Διερεύνηση των στάσεων των Εκπαιδευτικών απέναντι στη χρήση των ταμπλετών στη διδασκαλία/εκμάθηση της γαλλικής γλώσσας
Πηνελόπη Κρυστάλλη, Ιωάννα Ηλία

ΑΙΘΟΥΣΑ Β

18.45-20.30 **Α και Β ΜΕΡΟΣ**

Προεδρείο: Τζένη Παγγέ

1. Εμπειρίες από την Αξιοποίηση της Ανεστραμμένης Τάξης για τη Διδασκαλία των Μαθηματικών στην Πρωτοβάθμια Εκπαίδευση
Χαράλαμπος Μουζάκης, Γιώργος Κουτρομάνος, Γρηγόριος Ζερβός, Ιωάννης Σουδίας, Βικτωρία Κατσιαγιάννη

2. «Ανεστραμμένη τάξη» σε ελληνικό δημοτικό σχολείο.
"Flipped classroom" in primary schools: a Greek case (paper in English)
Νικόλαος Μακροδήμος, Σπύρος Παπαδάκης, Μαρία Κουτσούμπα

3. Η εφαρμογή της αντίστροφης τάξης στην εκπαιδευτική διαδικασία: Τάσεις και προοπτικές
Τζένη Παγγέ, Σωτηρία Κατσιγιάννη, Άσπα Λέκκα, Μαρία Σακελλαρίου

4. Αξιοποίηση του ψηφιακού εργαλείου Unity 3d σε συνδυασμό με flipped classroom στον προσανατολισμό μαθητών με ειδικές ανάγκες
Σημέλα Ιορδανίδου, Μαρία Εριάλντα Λούφη, Ξανθή Χουλιάρα

5. Το Μοντέλο της Αντεστραμμένης Τάξης στην Υποστήριξη της Μεθοδολογίας του Εκπαιδευτικού Δράματος
Σοφία Παπαδημητρίου, Σύλβη Ιωακειμίδου, Γκέλη Μανούσου

ΑΙΘΟΥΣΑ Γ

18.45-20.30

ΠΑΝΕΛ

Σχεδιασμός και αξιοποίηση ψηφιακών κοινοτήτων μάθησης για μια εξ αποστάσεως επικοινωνία / ευγενή άμιλλα σε ζητήματα φιλαναγνωσίας
Συντονίστρια: ***Θεοδώρα Μέντη***

1. Γνωριζόμαστε, επικοινωνούμε και... ταξιδεύουμε μέσα από τις σελίδες βιβλίων
Παναγιώτα Κεφαλά

2. Βιβλιοεργαστήριο στην πλατφόρμα του e Twinning
Μαρία Μιχάλη

3. Πρόγραμμα Φιλαναγνωσίας στο Λύκειο: προβλήματα και προοπτικές
Αλεξάνδρα Μελίστα

4. Ένας συγγραφέας στο σχολείο. Εξ αποστάσεως και δια ζώσης εμπειρία
Βασίλης Παπαθεοδώρου

5. Φιλαναγνωσία εξ αποστάσεως με μαθητές Λυκείου
Κλέλια Μπουραντά, Λένα Νικολιδάκη

ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΑΙΘΟΥΣΑ Α

9.00-10.45

ΠΑΝΕΛ

Οι Σπουδές για τους πολιτισμούς στο ΕΑΠ

Προεδρείο: Αντώνης Λιοναράκης

Γιώργος Βλαχάκης, Επίκ. Καθηγητής ΣΑΣ του ΕΑΠ
Αντιγόνη Βλαβιανού, Επικ. Καθηγήτρια ΣΑΣ του ΕΑΠ
Νάση Μπάλτα, Αναπλ. Καθηγήτρια ΣΑΣ του ΕΑΠ
Αργυρώ Λουκάκη, Αναπλ. Καθηγήτρια ΣΑΣ του ΕΑΠ
Ζαχαρίας Παληός, Επίκ. Καθηγητής ΣΑΣ του ΕΑΠ
Γεωργία Πατερίδου, Επίκ. Καθηγήτρια ΣΑΣ του ΕΑΠ
Δημήτρης Φιλιππής, Επίκ. Καθηγητής ΣΑΣ του ΕΑΠ

ΑΙΘΟΥΣΑ Β

9.00-10.45

PART A

Chair person: Vassilios Verykios

1. Online education with modern communication media.
An alternative learning process in the modern educational reality.
Konstantina Boulouta

2. A model educational scenario for the on line educational platform e-lios: Holocaust in e-lios Plattform Ένα πρότυπο εκπαιδευτικό σενάριο για την ηλεκτρονική εκπαιδευτική πλατφόρμα e-lios:Το Ολοκαύτωμα στην πλατφόρμα e-lios.
Ioannis Chiotelis, Despoina Plota

3. Learning Analytics with Excel in a Blended Learning Course
Nikolaos Alachiotis, Elias Stavropoulos, Vassilios Verykios

4. A Junior Coding Academy for Scratch and Arduino
Christoforos V. Karachristos, Fotis Lazarinis, Elias C. Stavropoulos, Vassilios S. Verykios, Panos Antonopoulos, Greg Archimandritis

5. Learning Analytics and Big Data in Higher Education Institutions
Vassilios Verykios

ΑΙΘΟΥΣΑ Γ

9.00-10.45

Α ΜΕΡΟΣ

Προεδρείο: Παναγιώτης Αναστασιάδης

1. Παιδαγωγικός Σχεδιασμός και Υλοποίηση Εξ αποστάσεως προγράμματος επιμόρφωσης εκπαιδευτικών : Η Αξιοποίηση του web 2.0 στο Σύγχρονο Σχολείο» με έμφαση στη συνεργασία και την δημιουργικότητα
Παναγιώτης Αναστασιάδης, Κωνσταντίνος Κωτσίδης

2. Εξ αποστάσεως επιμορφωτικό πρόγραμμα : «Η αξιοποίηση του web 2.0 στο σύγχρονο σχολείο – Από τη θεωρία στην πράξη με έμφαση στη συνεργασία, τη δημιουργικότητα και την κριτική σκέψη»: Αποτίμηση και προοπτικές
Παναγιώτης Αναστασιάδης, Κωνσταντίνος Κωτσίδης, Αλεξία Σπανουδάκη

3. Κοινωνικά Δίκτυα και Εξ Αποστάσεως Εκπαίδευση στη Ψηφιακή Εποχή: Σχεδιασμός και Υλοποίηση του Εκπαιδευτικού Κοινωνικού Δικτύου (ESN) του Εργαστηρίου Δια Βίου και Εξ Αποστάσεως Εκπαίδευσης του Πανεπιστημίου Κρήτης [Ε.ΔΙ.Β.Ε.Α]
Παναγιώτης Αναστασιάδης, Κωνσταντίνος Κωτσίδης, Νικόλαος Μαρκάκης

4. Η συμβολή των νέων τεχνολογιών στην επιμόρφωση και επαγγελματική ανάπτυξη των εκπαιδευτικών: ζητήματα ανάπτυξης και οργάνωσης.
Θεοδόσιος Αναστασιάδης, Ευαγγελία Μανούσου

5. Η αξιολόγηση επιμορφωτικών προγραμμάτων ΤΠΕ για Εκπαιδευτικούς ως προς την Αποτελεσματικότητά τους σε Επίπεδο Γνώσεων. Η περίπτωση των φιλολόγων του Ν. Μεσσηνίας
Μαρία Σταματοπούλου, Παναγιώτης Μπαλιάμης, Βασιλική Παπαδοπούλου

10.45-11.00 **Διάλειμμα**

ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΑΙΘΟΥΣΑ Α

11.00-12.45

Α και Β ΜΕΡΟΣ

Συντονίστριες: ***Άννα Αποστολίδου, Μαρία Νιάρη***

Πρωτοβουλία PRESS ΕΑΠ και άλλες προσεγγίσεις για την εκπαίδευση προσφύγων

1. Project PRESS: εθνογραφικές προσεγγίσεις της εκπαίδευσης προσφύγων στην Ελλάδα
Ήβη Δασκαλάκη, Σοφία Τσιώλη, Γιώργος Ανδρουλάκης

2. Ο ρόλος της Κινητής Μονάδας σε ζητήματα άτυπης εκπαίδευσης και ευαισθητοποίησης πολιτών σχετικά με το προσφυγικό ζήτημα: η περίπτωση του έργου PRESS
Γιώργος Ανδρουλάκης, Άννα Αποστολίδου, Γεωργία Δούβλη, Ιλόνα-Ελευθερία Ουασίτσα, Σοφία Τσιώλη

3. Προσαρμογή εκπαιδευτικού υλικού για ενήλικες πρόσφυγες: βασικά ζητήματα σχεδιασμού & ανάπτυξης υλικού
Άννα Αποστολίδου, Τόνια Χαρτοφύλακα

4. Ανάπτυξη στρατηγικών σχεδίων δράσης για τη συμπερίληψη των παιδιών προσφύγων στις σχολικές μονάδες της Ελλάδας
Αργυρώ Ρέντζη

ΑΙΘΟΥΣΑ Β

11.00-12.45

Α ΜΕΡΟΣ

Προεδρείο: Σπύρος Παπαδάκης

1. Εξοικείωση εν ενεργεία εκπαιδευτικών με τις έννοιες της Ανοικτής Εκπαίδευσης και τη χρήση Ανοικτών λογισμικών
Κυριακή Ζερβού, Αλιβίζος Σοφός

2. Εμπόδια και διδακτικά/μαθησιακά οφέλη υιοθέτησης/χρήσης Ανοικτών Εκπαιδευτικών Πόρων: ποσοτική έρευνα σε διδάσκοντες στην Ανώτατη Εκπαίδευση-συμμετέχοντες στη Δράση «Κάλλιπος»
Σταματίνα Κουτσιλέου, Νικόλαος Μήτρου

3. Ανοικτοί Εκπαιδευτικοί Πόροι και δείκτες ποιότητας για το σχεδιασμό, ανάπτυξη και λειτουργία των αποθετηρίων
Στέφανος Αρμακόλας, Φωτεινή Μαγκάκη, Χρήστος Παναγιωτακόπουλος

4. Ανοιχτοί Εκπαιδευτικοί Πόροι και Εκπαίδευση Ενηλίκων: τι μας διδάσκει η μέχρι σήμερα πρακτική, τι πρέπει να προσέξουμε για το μέλλον;
Αριστείδης Βαγγελάτος, Γεώργιος Παναγιωτόπουλος

5. Ανοικτή πρόσβαση και ανοικτή μάθηση: κοινωνικός αποκλεισμός - σύγχρονες πολιτικές και στρατηγικές ανάπτυξης
Χαραλαμπία Παλάσκα

ΑΙΘΟΥΣΑ Γ

11.00-12.45 **ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ**

Το comic στον σχεδιασμό εκπαιδευτικού υλικού από απόσταση
Συντονιστές: ***Αδαμαντία Σπανακά, Δημήτρης Ρηγογιάννης***

12.45- 13.00 **Διάλειμμα**

ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΑΙΘΟΥΣΑ Α

13.00-14.45 **Α' ΜΕΡΟΣ**

Προεδρείο: Μαρία Κουτσούμπα

1. Συνδέοντας την Ανοικτή και εξ Αποστάσεως Εκπαίδευση, τις Νέες Τεχνολογίες και τις Μορφές Μάθησης. Η περίπτωση των MOOCs
Αθανάσιος Κανελλόπουλος, Μαρία Κουτσούμπα

2. Αντιλήψεις μεταπτυχιακών φοιτητών για τα MOOCs: Ανάλυση περιεχομένου δημοσιεύσεων σε φόρουμ συζητήσεων
Στέφανος Γιασιράνης, Απόστολος Κώστας

3. To MOOC or not to MOOC? Ταξιδεύοντας καινοτόμα στη γνώση με ένα MOOC του Mathesis
Χάριετ Σπάλα, Αδαμαντία Σπανακά

4. Instructional design and creation of Digi-Fem MOOC
Maria Niari, Anastasios Tsolakidis, Cleo Sgouropoulou

ΑΙΘΟΥΣΑ Β

13.00-14.45 **Α και Β ΜΕΡΟΣ**

Προεδρείο: Ηλίας Μαυροειδής

1. Εναλλακτικές προτάσεις αξιολόγησης για την πρωτοβάθμια εκπαίδευση
Κωνσταντίνα Παπαγεωργίου

2. Συμπληρωματική εξ αποστάσεως σχολική εκπαίδευση. Η περίπτωση του etwinning στο Νηπιαγωγείο.
Άννα Παλαιοδήμου

3. Τα οφέλη των νηπιαγωγών από την συμμετοχή τους σε πρόγραμμα peer e-mentoring με στόχο την διδασκαλία αγγλικών στο νηπιαγωγείο.
Konstantia Eftaxia, Αρετή Βαλασίδου

4. Πρόγραμμα Συμπληρωματικής εξ Αποστάσεως Εκπαίδευσης στην Μη Τυπική Εκπαίδευση: Μελέτη Περίπτωσης στο μάθημα Νεοελληνικής Γλώσσας Β' Λυκείου
Βασιλική Κουτζεκλίδου, Ηλίας Μαυροειδής

5. Η αξιοποίηση της Επαυξημένης Πραγματικότητας (AR-AUGMENTED REALITY) και του Κώδικα Γρήγορης Απόκρισης (QR-CODE) για την υποστήριξη της μαθησιακής διαδικασίας. Μία δράση για το γνωστικό αντικείμενο της ιστορίας.
Γεώργιος Φιλιππούσης

6. Οπτικοποιώντας την Ιστορία με μαθητές Δημοτικού Σχολείου
Χριστίνα Λούστα

ΑΙΘΟΥΣΑ Γ

13.00-14.45 **Στρογγυλό Τραπέζι**

Φυσικές Επιστήμες και ψηφιακά σενάρια: η περίπτωση της πλατφόρμας ΑΙΣΩΠΟΣ
Συντονιστές: ***Γεώργιος Καλκάνης & Μιχαήλ Καλογιαννάκης***

1. Φυσικές επιστήμες στην Πρωτοβάθμια Εκπαίδευση, η Χρήση των Ψηφιακών Σεναρίων στην Τάξη
Ματθαίος Α. Πατρινόπουλος

2. Δυναμική Ενέργεια-Κινητική Ενέργεια-Διατήρηση της Μηχανικής Ενέργειας: Μια Διερευνητική Προσέγγιση Ψηφιακού Σεναρίου για Μαθητές Γυμνασίου
Μαρία Χούπη

3. Τρία υποδειγματικά ψηφιακά διδακτικά σενάρια για τη Φυσική Γυμνασίου για την αξιοποίηση της πλατφόρμας "Αίσωπος"
Ευάγγελος Κολτσάκης

4. Σενάρια Φυσικής Γυμνασίου στην Πλατφόρμα Αίσωπος: αξιοποιώντας το εργαστήριο των Φυσικών Επιστήμων στο ψηφιακό περιβάλλον
Στασινή Φράγκου

5. Τρία υποδειγματικά ψηφιακά διδακτικά σενάρια για τη Φυσική Λυκείου με αξιοποίηση της πλατφόρμας "Αίσωπος"
Σοφία Σωτηρίου

6. Ανάκλαση, Διάθλαση, Ολική Ανάκλαση του Φωτός. Ένα ψηφιακό σενάριο για την διδασκαλία θεμάτων Οπτικής στο Λύκειο
Παναγιώτης Χαρατζόπουλος

14.45-15.15 **Διάλειμμα**

ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΑΙΘΟΥΣΑ Α

15.15-17.15 **Β ΜΕΡΟΣ**

Προεδρείο: Τόνια Χαρτοφύλακα

1. Συμμετέχοντας στο ERASMUS+ πρόγραμμα με θέμα την αποτελεσματική χρήση των ΤΠΕ στην τάξη
Βασίλειος Ζακόπουλος, Αμαλία Αγγέλου

2. Ενίσχυση της γυναικείας επιχειρηματικότητας μέσω της εξ αποστάσεως εκπαίδευσης: παρουσίαση του προγράμματος WaW
Τόνια Χαρτοφύλακα, Μαρία Νιάρη

3. Γιατί Erasmus+; Σκέψεις και προβληματισμοί από τη συμμετοχή σε πρόγραμμα ΚΑ1 Erasmus+: Ένταξη και διαφοροποιημένη διδασκαλία στην Ευρώπη
Γκέλη Μανούσου, Μερσίνα Εκίζογλου

4. Εναλλακτικές διδακτικές και μαθησιακές διαδικασίες: η ψηφιακή αφήγηση σε πρόγραμμα διαγενεακής σύνδεσης
Βασιλική Ιωακειμίδου, Ευαγγελία Μανούσου, Σοφία Παπαδημητρίου

5. Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού και Διεθνείς Οργανισμοί: σύγχρονες πολιτικές και στρατηγικές
Ζωή Καρανικόλα, Γεώργιος Παναγιωτόπουλος

6. Η αναγκαιότητα ανάπτυξης συστημάτων υποστήριξης στην ανοικτή και εξ αποστάσεως εκπαίδευση: Βασικά ζητήματα και καλές πρακτικές
Αντώνης Λιοναράκης, Άννα Αποστολίδου, Γκέλη Μανούσου, Έφη Λιγούτσικου, Βασιλική Ιωακειμίδου, Σοφία Παπαδημητρίου, Αντωνία-Μαρία Χαρτοφύλακα (ερευνητική ομάδα προγράμματος ΠΕΝΕΡ)

7. Η συνεργατική μάθηση ως εργαλείο υποστήριξης φοιτητών εξ αποστάσεως εκπαίδευσης
Βασίλειος Βερύκιος, Μαρία Νιάρη, Κυριακή Σφακιωτάκη, Αθανασία Αγγέλη, Γεωργία Τζήλου, Σπυρίδων Σιάκας, Ηλίας Σταυρόπουλος, Μαριάννα Σταμάτη (ερευνητική ομάδα προγράμματος ΠΕΝΕΡ)

ΑΙΘΟΥΣΑ Β

15.15-17.15 **Α και Β ΜΕΡΟΣ**

Προεδρείο: Σπύρος Σιάκας

1. Διερεύνηση των στάσεων απέναντι στη χρήση μηχανισμών παιχνιδιού στην εξ αποστάσεως εκπαίδευση: Ο ρόλος της μαθησιακής προσέγγισης
Πάνος Χουντάλας, Αναστάσιος Μαγκούτας, Κωνσταντίνα Μπότση, Ειρήνη Φαφαλιού, Ειρήνη Τσίκα

2. Εφαρμογή διαδικτυακής πλατφόρμας για την εξ αποστάσεως επιμόρφωση εκπαιδευτικών Φυσικής Αγωγής στο διδακτικό μοντέλο Teaching Games for Understanding
Ασπασία Δανιά, Ζαχαρίας Κιάφφας

3. Χρήση κινούμενων σχεδίων με τρισδιάστατες απεικονίσεις, για τη διδασκαλία των εννοιών των στερεών και των κρυσταλλικών δομών τους, στην Τριτοβάθμια Εκπαίδευση
Κωνσταντίνα Δαλακώστα, Ευαγγελία Παυλάτου

4. Ενισχύοντας τη διδασκαλία της Φύσης της Επιστημονικής Γνώσης μέσω συνεργατικής διεξαγωγής πειράματος σε περιβάλλον διαδραστικής τηλεδιάσκεψης.
Γεώργιος Αρλαπάνος, Γεώργιος Καπόλας

5. Χρησιμοποιώντας μοντέλα προσομοίωσης οικοσυστημάτων για τη διδασκαλία της «ελαστικής» φύσης
Georgios Ampatzidis, Marida Ergazaki

6. Διλήμματα στρατηγικής στην αρχιτεκτονική της κατάρτισης των δημοσίων υπαλλήλων
Μαρία Ράμματα

7. Ελληνική μουσική και πολιτισμός στην εξ αποστάσεως εκπαίδευση
Νικόλαος Πουλάκης

ΑΙΘΟΥΣΑ Γ

15.15-17.15 **Workshop**

Standards-based tools and services for building lifelong learning pathways

The interactive workshop addresses the emerging development of standards-based tools and services for building lifelong learning pathways and is organized by the COMPASS European project.
Cleo Sgouropoulou, Ioannis Vogiatzis, Anastasios Koutoumanos, Anastasios Tsolakidis, Maria Niari

17.15-18.00 **Κλείσιμο -Συμπεράσματα**

Βρείτε μας στο facebook:

Το **Ελληνικό Δίκτυο Ανοικτής και εξ Αποστάσεως Εκπαίδευσης** είναι Επιστημονική Εταιρεία μη κερδοσκοπικού χαρακτήρα, που εκπροσωπεί τους Έλληνες επιστήμονες, οι οποίοι:

- ασχολούνται με την παροχή και έρευνα της εξ αποστάσεως εκπαίδευσης
- προωθούν εμπράκτως τη φιλοσοφία της ανοικτής εκπαίδευσης
- προωθούν το σκοπό της ελεύθερης πρόσβασης όλων των πολιτών σε κάθε μορφή δια βίου εκπαίδευσης
- δραστηριοποιούνται σε καινοτόμες μορφές εναλλακτικής εκπαίδευσης.

www.openet.gr

International Conference in Open and Distance Learning (ICODL)
Τα πρακτικά του 9ου και προηγούμενων συνεδρίων μπορείτε να τα βρείτε στο:

https://eproceedings.epublishing.ekt.gr/index.php/openedu

Open Education

Ανοικτή Εκπαίδευση
Το περιοδικό για την Ανοικτή και εξ Αποστάσεως Εκπαίδευση και την Εκπαιδευτική Τεχνολογία
Σκοπός του περιοδικού είναι να αναδείξει και να διαδώσει την επιστημονική γνώση, την έρευνα και την πληροφορία για θέματα ανοικτής και εξ αποστάσεως εκπαίδευσης και εκπαιδευτικής τεχνολογίας σε επιστήμονες, εκπαιδευτικούς και επαγγελματίες στην Ελλάδα και το εξωτερικό.

https://ejournals.epublishing.ekt.gr/index.php/openjournal